

GIRA "M'IMPORTA" ESCENA ERASMUS 2019



DIRECCIÓ: JAVIER SAHUQUILLO

un espectacle escrit per:

**GUADA SÁEZ
MICHELE RUOL
BEGONA TENA
SONIA ALEJO
IGNACIO GARCÍA MAY
SARA ACAMER
DANIEL TORMO**

una cançó per a **EUROPIA**

IVAJ Institut Valencià
de la Joventut

**Carnet
Jove**

UNA CANÇÓ PER A EUROPA

Enfrontaments, discussions, populismes, fronteres creixents, amenaces, baixesa moral, col·lapse, banderes renovades, somriures torts. Camina Europa cap a un nou abisme? Arribem al final d'un llarg temps de pau? Podem eixir d'aquesta cruïlla? Cap a on anem? Cap a on volem anar?

Presentem un espectacle en forma de comèdia i replet de cançons en directe de diferents èpoques i estils. Un espectacle que pretén ser un crit d'optimisme i alegria davant de la foscor que sembla voler caure sobre nosaltres. "Una cançó per a Europa" és el cant a l'esperança d'un grup de joves de huit països que, amb el seu exemple, ens mostren que és possible creure en el demà i somriure, que el futur no ha de ser una tragèdia per molt que alguns la desitgen. Vencerem a la foscor amb la comèdia i amb l'alegria.

Escena Erasmus és un projecte convençut que la Unió Europea, amb els seus defectes, ha possibilitat un llarg temps de pau i concòrdia, i pot ser un espai d'esperança per al futur si no renuncia als seus valors fundacionals. Hui, més que mai, apostem per una Europa de les persones i de la cultura.

UNA CANCIÓN PARA EUROPA

Enfrentamientos, discusiones, populismos, fronteras crecientes, amenazas, baja moral, colapso, banderas renovadas, sonrisas torcidas. ¿Camina Europa hacia un nuevo abismo? ¿Llegamos al final de un largo tiempo de paz? ¿Podemos salir de esta encrucijada? ¿Hacia dónde vamos? ¿Hacia dónde queremos ir?

Presentamos un espectáculo en forma de comedia y repleto de canciones en directo de diferentes épocas y estilos. Un espectáculo que pretende ser un grito de optimismo y de alegría ante la oscuridad que parece querer caer sobre nosotros. "Una canción para Europa" es el canto de la esperanza de un grupo de jóvenes de ocho países que, con su ejemplo, nos muestran que es posible creer en el mañana y sonreír, que el futuro no tiene que ser una tragedia por mucho que algunos la deseen. Venceremos a la oscuridad con la comedia y la alegría.

Escena Erasmus es un proyecto convencido de que la Unión Europea, con sus defectos, ha posibilitado un largo tiempo de paz y de concordia, y que puede ser un espacio de esperanza para el futuro si no renuncia a sus valores fundacionales. Hoy, más que nunca, apostamos por una Europa de las personas y de la cultura.

Aquest espectacle no és recomanat per a menors de 12 anys.

Este espectáculo no está recomendado para menores de 12 años.

Coneix les ciutats que visitarem i les activitats que hi realitzarem en cadascun d'ells a

Conoce los pueblos que visitaremos y las actividades que realizaremos en cada uno de ellos en:

www.escenaerasmus.eu / www.ivaj.gva.es

EQUIP

Intèrprets:

Nicolás Aranda - San Cristóbal de La Laguna (Sta. Cruz de Tenerife, Canàries) | **Hanna Assefu** - Addis Abeba (Etiòpia) | **Lucy Bigard** - Paris (Île-de-France, França) | **Simona Bongiorno** - Morbegno (Lombardia, Itàlia) | **Momodou Dibba** - Farafenni (North Bank, Gàmbia) | **Martin Gast** - Forchheim (Franken, Alemanya) | **Mari Holmsen** - Larvik (Vestfold, Noruega) | **Annkathrin Jantz** - Naurod-Wiesbaden (Hessen, Alemanya) | **André-René Knobloch** - Eggenstein (Karlsruhe, Alemanya) | **Adriana Morbiducci** - Tournan en Brie (Île-de-France, França) | **Elena Pardo** - Torrent (l'Horta Sud) | **Celia Burgos** - Benigànim (la Vall d'Albaida) | **Helena Ramon** - Bonrepòs i Mirambell (l'Horta Nord) | **Quentin Rodriguez** - Clermont de l'Oise (Picardie, França) | **Bruno Tortosa** - Vallada (la Costera) | **Raquel Violero** - Xàbia (la Marina Alta)

Direcció escènica: Javier Sahuquillo

Textos originals de: Guada Sáez, Michele Ruol, Begoña Tena, Sònia Alejo, Ignacio García May i Sara Acàmer.

Coordinació de dramaturgia: Daniel Tormo i Javier Sahuquillo

Ajudant de direcció: Silvia Gualtieri

Assessoria de moviment i coreografies: Júlia Cambra

Entrenament actoral, dicció i cant: Anna Marí, Daniel Tormo i Josep Valero

Cover i regidoria: Vera La Rosa

Música: Panchi Vivó

Escenografia: Los Reyes del Mambo

Vestuari: Marc Company

Disseny de llums: Ximo Rojo

Cap tècnic en gira: David Sánchez

Cartell i disseny gràfic: Themis Lima

Producció: María José Casero i Oktawia Bogusz

Direcció de gira: Josep Valero i María José Casero

Producció en gira: Oktawia Bogusz

Direcció del projecte teatral europeu Escena Erasmus: CRIT Companyia de Teatre

Una producció de l'Àrea de Cultura de la Diputació de València, l'Institut Valencià de la Joventut-IVAJ i la Universitat de València (Vicerectorat de Cultura i Esport i Vicerectorat d'Internacionalització i Cooperació) **amb el patrocini de** l'Ajuntament de València-Turisme i la col·laboració de Fundació General de la Universitat de València, Vicerectorat de Projectió Territorial i Societat de la UV i Fundació SGAE.

ESCENA ERASMUS

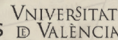
Escena Erasmus (Premi Europeu Carlemany de la Joventut del Parlament Europeu i Premi Europeu del Patrimoni 2018 de la PEARLE Live Performance Europe) és un projecte internacional de la Universitat de València en què participen estudiants Erasmus, estudiants locals i persones refugiades, per a aprofitar el seu potencial creatiu, fomentar la seua participació en la vida social i cultural del nostre país, i d'aquesta manera, construir una Europa més beneficiosa per a totes i tots.

ESCENA ERASMUS

Escena Erasmus (Premio Europeo Carlomagno de la Juventud del Parlamento Europeo y Premio Europeo del Patrimonio 2018 de la PEARLE Live Performance Europe) es un proyecto internacional de la Universitat de València en el que participan estudiantes Erasmus, estudiantes locales y personas refugiadas, para aprovechar su potencial creativo, fomentar su participación en la vida social y cultural de nuestro país, y de esta manera, construir una Europa más beneficiosa para todas y todos.



ESCENA ERASMUS



Vicerektorat de Cultura i Esport
Vicerektorat d'Internacionalització i Cooperació

